

Asociación Juvenil y Cultural Víctor de Valdefuentes

Año 2022

# UVE 25



*"Si conocieras el tiempo fan bien como yo, no hablarías de perderlo".*

*Alicia en el País de las Maravillas*



Asociación Juvenil y Cultural Víctor

AV. Extremadura 84

10180 Valdefuentes (Cáceres)

[www.ajvictor.com](http://www.ajvictor.com)

Teléfono: 927 38 85 03

Móvil: 699 100 967

Mail: [comunicacionajcv@gmail.com](mailto:comunicacionajcv@gmail.com)

Síguenos en Facebook, Instagram y Twitter

(@Somos\_AJCV)

[YouTube.com/ajcvictorvaldefuentes](https://www.youtube.com/ajcvictorvaldefuentes)

Redacción y maquetación: Rosa M<sup>a</sup> Solano Fernández.

Colaboran en este número: Rafael Rubio y Alejandra Jara.

Edición: AJCV.

Fecha primera edición: Abril 2008

Publicación de este número: enero 2022

PROYECTO VALQUIRIA

Proyecto realizado con la colaboración del Instituto de la Juventud de Extremadura

JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejo de Gobierno y Parlamento de Extremadura



tenemosunplan  
PLAN DE EXTREMADURA

**B**reves... pág. 4

**P**roducción Audiovisual... pág. 5

**C**rea lectura... pág. 6

**V**alquiria: "Por la Igualdad"... pág. 9

**Viaje Cáparra-Granadilla**

**Cáceres Express**

**Raid Natural por Valdefuentes**

**Taller de Acrosport en Benquerencia**

**XII Festival de Teatro**

**Convivencias Creativas**

**Escape room**

**Violetas**

**Día de la Juventud**

**Gala de Navidad**

**C**reactiVate: eventos culturales... pág. 17

**Concierto acustiquísimo**

**Taller dramatización**

**Videoclip "B-612"**

**Cortometraje "Alicia"**

**S**ocios 2021... pág. 19

# 4 BREVES:

La AJV Víctor ya tiene, oficialmente, entre sus fines: la CULTURA, la IGUALDAD y la lucha contra la violencia de género

Además hemos pasado de un ámbito de actuación "local" a "AUTONÓMICO".

## Visita al Museo Helga de Alvear de Cáceres

Julio

Un Museo de Arte Contemporáneo que no te dejará indiferente. Todos dicen "yo soy capaz de hacer esto y lo otro" pero nadie lo hace. Lo que hace que la obra sea importante es que vamos al museo a admirarla. Desde la famosa lámpara roja de 60.000 bolas realizada por un artista chino hasta los huevos gigantes de colores. Un edificio recién construido de cuatro plantas y en cada uno de ellas una obra estrella. Además de obras de Kandinski, Picasso, Tapes... una colección IM-PERDIBLE.



## Jose María y Marta Madruga han representado a la AJCV en los OLIMPEX

Un fin de semana de deporte y convivencia con jóvenes de la comunidad.

"El árbol de la vida"



Asociación Juvenil y Cultural Víctor de Valdehorno @EYreinde

Los Socios y Socias que apoyan la diversidad, la cultura y el ocio saludable.

El "árbol de la vida" es el símil que utilizó María Guillén, en la entrevista para Canal Extremadura "Territorio Extremadura", para expresar lo que significa AJCV para ella, el árbol de su recuerdo.

# PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL: 5

"Con los cinco sentidos": Cultura, Tradición, Gastronomía, Deporte y Cine

Pieza audiovisual de promoción turística de los veintidós pueblos de la Comarca Sierra de Montánchez y Tamuja.



Con una visión diferente de los espacios naturales o de culto. Un paseo por "Las Siete Maravillas de la Comarca: Castillo de Montánchez, Claustro de Valdefuentes, Ruta de los Molinos de Arroyomolinos,

Encina La Terrona de Zarza, Ermita de Benquerencia y Yacimiento de Botija.

Un disfrute para el paladar, el cuerpo y la mente. Donde lo tradicional y lo contemporáneo van de la mano. Damos cabida todo tipo de deportes (senderismo, bicicleta, mindfulness) y



mostramos la diversidad de nuestro entorno que bien podría ser aprovechable como escenarios de cine.



El vídeo está protagonizado por Alejandra Jara que cuenta su experiencia con voz en off mientras recorre la comarca.



Alfonso y Álvaro en el paraje del Salor de Torrequemada.



Iratxe Pérez en el bosque de castaños de Montánchez.

## 6 CREA LECTURA:

Proyecto provincial subvencionado por la Diputación de Cáceres: simbiosis entre literatura y cine.

Valdefuentes, viajes mágicos con cuentos infantiles: "La pequeña Blancanieves" y "El Principito"  
Abril

**O**laya, la protagonista del cuento, nos lleva de viaje al castillo de la Madrastra (Montánchez) e invita a sus amigos los "Ocho enanitos" y al Príncipe a dar un paseo por el bosque encantado.

El cuento más famoso de los Hermanos Grimm que Disney convirtió en inmortal.

Una excursión al bosque de castaños con los enanitos: Pedro, Domingo, Alfonso, Manuel, Alvaro, Enzo, Mateo, Marina y Eduardo.



Rosa interpreta al "espejito mágico" que todo lo sabe y todo lo ve".



Olaya y Natalia: Blancanieves y su malvada madrastra.

**M**ateo y Esther viajan hasta el Asteroide B-612 para conocer al pequeño príncipe y su rosa. Porque "sólo con el corazón se puede ver bien, lo esencial es invisible a los ojos" Antoine de Saint-Exupérie.

La popular historia del escritor francés, parte de la literatura universal, es un libro que sólo se comprende cuando eres adulto, cuando dejas de ser "niño" y comprendes la maldad que nos rodea y por qué tus seres queridos son los mejores y son únicos, porque tú los has cuidado, tú los has abrazado...



## Proyecto de Literatura + Cine 7

En Torremocha nos damos un paseo por los museos del mundo con "Emocionarte, la doble vida de los cuadros" de Carlos del Amor

**H**istorias reales o ficticias sobre obras de arte, para mirar de forma diferente a la vieja de Velázquez o a la hermana de Dalí.



Cati interpreta a Anna, la hermana de Salvador Dalí, primera musa del genial pintor catalán con "Muchacha de Figueres". Solo que nuestra "muchacha" "hace que cose" en la Plaza Mayor de Torremocha.

Julia, interpreta en la imagen de la derecha a "Vieja friendo huevos" de Diego Velázquez. Suegra del pintor sevillano cuya obra cuelga de la Galería Nacional de Escocia.

También nos asoma a Madrid, al Museo del Prado, para contemplar la "fugacidad del tiempo" con "Magdalena penitente" de Georges de la Tour. Pero una Magdalena desprovista de "ese aire delicioso" que suelen tener sus retratos. Aquí, el autor trata del amor imposible.



Benquerencia nos invita a perseguir los sueños y descubrir que "el tesoro está en casa"

"**E**l Alquimista" de Paulo Coelho con Alejandra.



## 8 "Leer es soñar con los ojos abiertos"

### Salvatierra de Santiago, un taller 100% infantil

Los pequeños participantes han grabado, para uso privado, un vídeo clip de personajes de cuentos de hadas: Peter Pan, La abuelita y el lobo... y con el Rey León les hemos mostrado qué es el acrosport. Además de una pequeña muestra de acrobacias, una invitación a seguir participando con nuestra asociación en futuros proyectos.



### Arroyo de la Luz nos trasporta a Hogwarts con Harry Potter de J.K. Rowling

La escena de la elección de casas, la del sombrero hablante, rodada en un lugar maravilloso, restaurado para celebrar eventos culturales, el convento de San Francisco.

Una pieza de microcine que nos presenta a Harry, un chico tímido pero lleno de magia, que recibe un correo electrónico de la dirección de la escuela de Hogwarts. Allí se dirige junto a un alumno veterano que le muestra el camino y conoce a la que será su mejor amiga, Hermione. La directora adjunta y bruja de vestido verde y capa negra, los espera.

Ha sido la actividad fuera de la comarca, la que estrena nuestro estado de asociación autonómica.

Y no olvidéis lo que decía Borges: " Uno llega a ser grande no por lo que escribe, sino por lo que LEE".



## PROYECTO VALQUIRIA 2021: 9

Diez actividades y trece objetivos, la propuesta juvenil y de ocio saludable y creativo para este 2021, subvencionado por el IJEX



Valquirias son divinidades guerreras de la mitología escandinava enviadas a rescatar a los caídos en batalla. Nos pareció un bonito nombre, fácil de recordar y con significado para volver a conectar después de un año de parón a causa de la pandemia. El propósito ha sido recuperar la participación, la cultura y el entretenimiento, pero de forma presencial.

### Paseo por la historia y la naturaleza: Cáparra y Granadilla

Mayo

Un día de convivencia, cultura y desconexión. Para conocer nuestra historia pasada y más reciente.



Arco de Cáparra: Marisa, Joaquín, Alfonso, Domingo, Rosa y Ana.

Primera parada, Yacimiento arqueológico romano de Cáparra, en el norte de Extremadura. Hemos conocido el famoso arco cuadrúpedo, cómo era una ciudad romana, con sus termas, sus puertas, sus murallas y sus templos... Para continuar con otro paseo por la historia del siglo XX de nuestro país, cuando se construyó el embalse de Gabriel y Galán y los habitantes de Granadilla

tuvieron que abandonar sus casas y su hermoso castillo por peligro de inundación.



Granadilla, Cáceres. A tan solo 2 horas de viaje.



Desde Granadilla, el "bricoconsejo" del día: maceteros creativos.

## Cáceres Express: la gymkana por la parte antigua de la ciudad

Julio

Los participantes se han adentrado en la zona monumental, Patrimonio de la Humanidad, en busca de calles, monumentos, escudos de las fachadas, acertijos... todo pensado para ser unos turistas más por la ciudad.



Con el objetivo "Cultura" hemos querido disfrutar de una forma diferente de nuestra bella Cáceres y su patrimonio histórico. Así, los participantes descubren que la Torre de Bujaco la corona almenas en forma de pirámide, que en la Plaza de Santa María hay una inscripción que te guía a Cáparra y que el edificio más antiguo

de la ciudad es la Puerta del Río, ya que es parte de la muralla del Siglo I.



1º Premio Infantil:  
Karla y Vera



1º Premio Juvenil:  
Julia y Gonzalo



Por parte de la delegación  
AJotaCeuVera:  
Alejandra

## Raid por el entorno natural de Valdefuentes

Agosto

Llámalo "Raid Natural", llámalo gymkana por el campo, llámalo un mix de ambos, un juego de orientación y pruebas, con el atardecer como público. Llámalo... locura.



1º Iván, Alfonso, Dominy y Alejandra  
2º MariLuz, Emma y Paqui  
3º Marisa, Puri y Eduardo

## Taller de Acrosport en Benquerencia

Agosto

El Acrosport es un deporte sin fin competitivo, donde el trabajo en equipo y la confianza son esenciales. Además, no requiere una condición física especial, por lo que cualquier persona puede practicarlo.



Con la colaboración de Acrolovers:  
Iván y Paula.

# 12 XII FESTIVAL DE TEATRO:

## "Juicio a Helena" de Troya en la Plaza de España de Valdefuentes 4 de septiembre

**T**eatro, Música, Danza y Cine. Una simbiosis diferente, un lenguaje innovador entre los personajes y el público.

Con nueve años la raptaron, con quince dio a luz a su segunda hija y con diecinueve tomó la única decisión de su vida... ¡Huir!

Dicen que fue la causante de la guerra más famosa de la historia, la Guerra de Troya. Un viaje a la antigua Grecia y la mitología, historias y leyendas que han llegado hasta nuestros días. Pero un viaje para dar el lugar que se merece a la figura de la mujer, dejar ser sin poseer.

Nuestro enclave para este estreno, esta vuelta del teatro a Valdefuentes ha sido la fachada del Palacio. Espacio natural, fecundo e imaginativo donde nuestra Helena se ha convertido en inmortal.

Una Helena empoderada por Ana Mari Pérez y a la que dan vida en épocas pasadas: Emma Álvarez (9 años) y Paula Solís (19 años), con la colaboración del acrolover: Iván Hidalgo como Paris, el príncipe troyano. También hemos tenido papel para el público, como jurado popular, y el cielo testigo de la disputa con Zeus, su to-

poderoso padre. Con la dirección y adaptación de Rosa Solano. Una adaptación de Miguel del Arco "Juicio a una zorra", obra que interpretó Carmen Machi en el Festival de Mérida.

>> Exteriores rodados en el paraje de Casillas, Casa Juan Sánchez, Cáparra, Granadilla y Embalse de Valdecañas en Bohonal de Ibor.



# CONVIVENCIAS CREATIVAS: 13

## Capacidad de adaptación para cumplir con el programa de Valquiria Agosto

**D**os convivencias creativas "por la Igualdad" y la creatividad. Adaptando así la programación a los tiempos libres de nuestros participantes.



Convivencia de Acrolovers: ensayo y rodaje.

## Llerena, ciudad para vivirla Noviembre

**E**n la Campiña Sur descubrimos que, aunque el arte "no ocupa lugar", en Llerena ocupa un



Plaza de Llerena

Palacio Episcopal, transformado en Museo de la localidad.

Seguimos los pasos de la Ciudad Romana de Regina y la alcazaba de Reina.



Teatro Romano de Casas de Reina.

Visitamos la Ermita de la Virgen del Ara, sus impresionantes pinturas para la alfabetización de los habitantes de la época: el antiguo y el nuevo testamento.



<<El Parque Natural de las Quinientas en

Berlanga, con todo tipo de animales:

cisne negro, oveja enana...



Los Santos de Maimona.

Y ya de vuelta a casa para en el Capricho de Cotrina, el que llaman "el Gaudí extremeño".



Hospedería Mirador de Llerena.

# 14 VALQUIRIA Y EL OCIO CREATIVO:

## Escape Room: El libro encantado

Octubre

La misión de los equipos ha sido recitar el código secreto para salir del "confinamiento" al que, voluntariamente, se habían sometido. El "Escape Room" es un juego de lógica y desafío mental, unes pistas, piezas, número, códigos secretos, para en este caso, abrir el candado del libro que te ofrece la siguiente pista.



Equipo 1: Álvaro, Alejandro, Alejandra, Rafa, Domingo y Alfonso.  
Imposible reproducir la cinta de casete con la que arrancaba el juego...



Equipo 2: Eduardo, Marta, Marisa, Ana, Puri y Álvaro.  
Mucho dolor de cabeza, hay que pensar demasiado...

¿Juegas? Descubre los tres números en el orden correcto.

"Libro de Familia"

Una familia realmente curiosa:

El hombre del micrófono siempre mira en la misma dirección que su mujer y ésta suele colocarse en medio de todo, porque es gitana y se entera de todo.

Otro hombre, sin bigote ni barba, montado en una vespino, mira hacia la izquierda, igual que su mujer, pero ella acostumbra a llegar tarde y siempre se pone al final.

La joven de vestido rojo fue oro en los Juegos Olímpicos de Tokio, en salto de longitud. Hay más miembros en esta familia, pero estos en concreto llaman particularmente la atención.

>> LAS MUJERES DE LA CASA DE BERNARDA TIENEN LA CLAVE <<



Solución:



## Día de la Juventud

(En plena sexta ola)

Diciembre

Taller de cocina tradicional: pestiños.

Y cada uno en su casa, en su burbuja, los ha disfrutado.



# "VIOLETA": videoarte itinerante 15

## Exposición de imágenes con vídeo por la erradicación de la violencia de género

Noviembre

La colección audiovisual donde se critican esas "micro acciones" que culminan en la violencia contra la mujer.

### Nº 1: "Caza de mariposas".

Vídeo clip de danza contemporáneo-acrobática que centra la atención en el respeto entre ambos sexos.

Las "mariposas" somos la sociedad, que debemos ayudar a erradicar esta lacra.

### Nº 2: "La mujer florero".

Crítica a la cosificación de la mujer, la esclavitud de la belleza. El agua como elemento purificador.

### Nº 3: "El techo de cristal".

Denuncia las dificultades de las mujeres para acceder a las fuentes de conocimiento o para ser reconocidas por su trabajo en igualdad de condiciones con el hombre.

### Nº 4: "La voz dormida".

A todas las mujeres, madres, amas de casa, trabajadoras, amigas... que también tienen derecho a salir de paseo, a viajar, a que se les reconozca su trabajo, a reivindicar la igualdad.

### Nº 5: "Yo confieso".

Para que no tengan miedo de pedir ayuda, para que se atrevan a dar ese paso.

Cuando llegamos a la cima del iceberg y necesitamos ayuda, llamar al 016.



Paula, Iván y Natalia desde la Basílica Santa Lucía del Trampal, Alcuéscar.



Alejandra.  
En el vídeo, la voz de Ana Isabel Gálvez.



Rosa, María, Marta, Ana, Mariluz y Ainhoa.



Marisa, desde la Alcazaba de Reina (Badajoz).



Esther en el Teatro Romano de Medellín.

Érase una vez... concretamente en los primeros meses del año 2020 que sentimos como un submarino nos atrapaba al cruzar un paso de peatones... el tiempo se hizo largo y desapacible. No se oía a nadie por la calle. La primavera llegó y los animales salieron del invierno... ¡qué raro! No hay humanos... debieron pensar mientras tomaban el campo y las ciudades...

## Gala de Navidad... online

Diciembre

La cultura se encerró en casa y nos hizo pasar un confinamiento de lo más ameno y divertido...

## Trofeos a los ganadores de "Tu Playback Me Suena"

Primavera 2020

María Jesús Fragoso y María Jesús Pérez  
"Eurovisión" como Azúcar Moreno.



Esther Carrasco y Rafael Rubio "La canción  
del verano" como Marisol y Palito Ortega.



## Actuación especial Irene Herrera "Confieso" canción de Carla Morrison

Dedicado a su prima Alejandra, como regalo de Navidad.

*"Me gusta el viento, no sé por qué, pero cuando camino  
contra el viento, parece que me borra cosas. Quiero decir,  
cosas que quiero borrar".*

Mario Benedetti.

Y a nosotros nos gusta que ella camine contra el viento.



Proyecto de eventos culturales 2021, Diputación de Cáceres y A. CULTURAL Víctor

## Concierto "acustiquísimo" en el Claustro de Valdefuentes

26 de agosto

Cada canción una historia, cada coreografía en diferentes espacios. Un concierto innovador, diseñado para ser escuchado y visto en 360°, ya que las coreografías estaban diseñadas alrededor de la "jaula" y la acústica y las canciones te elevaban hacia otro lugar.



« Jóvenes artistas amantes de la cultura: Iván Hidalgo, Natalia Borreguero, Ana Gálvez, Sara García, Rubén Pérez y Paula Solís.

"Dinamita", "Y busqué", "Sargento de hierro", "La quiero a morir", "El sitio de mi recreo", "Imagina tú", "El necio", "Durmiendo sola" y "Si tú existieras", el repertorio de una noche con mucho encanto. Una simbiosis entre el arte, la música y la danza.

## Taller de dramatización con Ana Franco

10 de octubre

Alicia, Elsa y Natalia



Emma



Esther, Mateo y Olivia



Olaya



Marta



## Videoclip "B-612": Música + Literatura

Dedicado a esos adultos que se han olvidado que una vez fueron niños, para que sigan creyendo en los unicornios y en las hadas y los países maravillosos y los países de nunca jamás y en los espejitos mágicos y las lámparas maravillosas y los lobos del bosque y las niñas valientes... Un videoclip que nos lleva de viaje a un asteroide muy especial, el B-612, donde vive El Principito. Con la canción de Rayden.

## Cortometraje literario: "Nuestra Alicia en el país de las maravillas" Septiembre-Diciembre

**A**licia es una joven que está aburrida de contar nubes desde el jardín de su casa. Como si fuera un sueño se adentra en un mundo maravilloso, unos parajes de ensueño y unos personajes muy locos.

Sólo ella ve al Conejo. Sólo ella habla con la Oruga y el Gato. Sólo ella puede tomar el té con el Sombrero Loco y sólo ella se puede colar en el jardín del palacio de la Reina de Corazones.

Ésa ha sido nuestra adaptación de este clásico de la literatura, del autor Lewis Carroll. Además de ser el cortometraje que más kilómetros ha recorrido, con las dificultades añadidas de rodar con actrices infantiles y localizaciones al aire libre.

Emma Álvarez como Alicia.  
(Desde el Jardín de Cristina de Ulloa, Cáceres).



Natalia Borreguero como el Gato de Chesire y Alicia Jara como la Oruga. Desde el Parque del Príncipe.



Olaya Pérez como el Conejo.

Esther Carrasco como la Reina de Corazones. Su Palacio, el Museo Pedrilla de Cáceres.



El Jardín de las Maravillas, Parque de las Quinientas de Berlanga (Badajoz).

Juan Carlos Herrero como el Sombrero Loco. Desde el entorno natural de Valdefuentes.



Abraza-Ama-Aprende-Baila-Besa-Camina-Canta-Comparte-Corre-Crea-Cuenta-Educa-Emociona-Escucha-Imagina-Investiga-Juega-Lee-Lucha-Mira-Recuerda-Ríe-Salta-Siembra-Siente-Sueña-Toca-Valora-Viaja-Vive-Vuela...

**E**ste año más que nunca la palabra "Libertad" ha tomado su sentido más amplio. No sabemos lo que tenemos, hasta que intentan quitárnoslo. Por eso, sé libre, "baila el viento" antes de que baje el telón y tu vida termine sin aplausos... viaja, crea, ama... en libertad.

El año 2022 ha comenzado con la pantalla en negro y la hoja en blanco. Ahora depende de nosotros añadir otra rama más al árbol.

- Socia de Oro: Ella. Trece años después, sigue activa y comprometida. Nos gusta verla feliz, nos gusta que salga de viaje, que visite lugares, que absorba cultura y arte... **MARISA PICAPIEDRA.**



- Socia de Plata: una persona camaleónica. Que siempre está dispuesta. Que te pide retos. A la que deseamos que el "sargento de hierro" no pase por ella, porque ella será eternamente joven... **ANA MARÍA PÉREZ.**



- Socios de Bronce: a uno le diremos eso de "No dejes de soñar", ni de bailar, ni de participar... Gracias por todo... **IVÁN HIDALGO.**



El otro Bronce: viene con ganas de visitar todos los lugares, de descubrir el mundo que le rodea...

**ALFONSO BORREGUERO.**



## TRIBUNA LIBRE: Rafael Rubio “Escuela de vida”

**E**chando la vista atrás y pensando en gran parte de mi juventud, no puedo evitar sonreír al recordar que ha estado ligada a nuestra querida AJCV.



Vivimos en una sociedad donde la rutina cotidiana nos absorbe y el tiempo libre se ha convertido en un valor muy preciado, por lo que cada vez resulta más difícil establecer prioridades para disfrutar con familia, amistades y asociaciones como la nuestra. Ese 'estrés' rutinario nos impide a veces valorar las "pequeñas grandes cosas" que nos rodean.

La juventud es un periodo de transición donde la persona allana el terreno hacia la madurez personal. La población joven siempre ha sido representante del cambio como defensora de las motivaciones.

Esa idea se refleja perfectamente en el asociacionismo juvenil que representa la AJCV como apuesta de rebeldía ante la pasividad que la sociedad achaca a la juventud. Esta asociación siempre ha ofrecido una alternativa al ocio que nuestro pueblo y nuestro entorno ha venido realizando; un ocio alternativo y saludable a través de la cultura, el deporte, la educación, el arte... Todo ello supone una continua educación no formal en valores que no se adquiere ni en casa ni en las aulas, que sólo es posible adquirirla a través de compartir inquietudes, aficiones, aptitudes y un sin fin de cualidades que están presentes en la cultura de asociacionismo que defiende la AJCV.

Quizás no somos conscientes del valor real que tiene esta asociación que, a mi juicio, siendo juvenil, ha conseguido ser intergeneracional, lo que enriquece aún más esta familia.

A lo largo de mi vida he tenido la suerte de asociarme con jóvenes y adultos en diversos sectores y ámbitos y, sin lugar a dudas, ningún espacio me ha aportado tanto a mi esfera personal como esta asociación variopinta.

El elenco de actividades y, sobre todo, la diversidad de personas que la conforman es lo que hace posible que esta asociación se haya convertido en una verdadera 'escuela de vida' que merece la pena conservar.

Por nosotros y nosotras y por muchas razones más, os animo a ser siempre 'jóvenes' inquietos y asociados. Sigamos haciendo posible que diversión, ocio saludable y educación sean términos compatibles y alcanzables como siempre ha demostrado esta nuestra Asociación.